

## 花蓮高中音樂班術科期末考試範圍一覽表

鋼琴組	主 修	副 修
高一上	1、音階、琶音，終止式（由全部大小調【和聲小音階】中抽考一組，四組八度上、下行不反覆）。速度至少達到♩ = 112 2、巴哈：二聲部或三聲部創意曲任選一首 3、古典時期奏鳴曲作品中任選一快板樂章（貝多芬作品為 op. 81a 以前）	1、音階、琶音，終止式（2 升降內） 2、古典時期奏鳴曲作品中任選一快板樂章（貝多芬作品為 op. 81a 以前）
高一下	1、音階、琶音，終止式（由全部大小調【和聲小音階】中抽考一組，四組八度上、下行不反覆）。速度至少達到♩ = 112 2、J. S. Bach 作品一首（任選） 3、古典時期奏鳴曲作品中任選一快板樂章	1、音階、琶音，終止式（4 升降內） 2、古典時期奏鳴曲作品中任選一快板樂章
高二上	1、音階、琶音，終止式（由全部大小調【和聲小音階】中抽考一組，四組八度上、下行不反覆）。速度至少達到♩ = 120 2、J. S. Bach：平均律前奏曲賦格一組（任選） 3、自選曲（浪漫時期或其後時期）	1、音階、琶音，終止式（全部大小調） 2、自選任何樂派作品一首
高二下	1、音階、琶音，終止式（由全部大小調【和聲小音階】中抽考一組，四組八度上、下行不反覆）。速度至少達到♩ = 120 2、J. S. Bach：平均律前奏曲賦格一組（任選） 3、古典時期奏鳴曲作品中任選一快板樂章。 4、自選曲一首（浪漫或其後時期）	1、音階、琶音，終止式（全部大小調） 2、自選任何樂派作品一首
高三上	1、音階、琶音，終止式（由全部大小調【和聲小音階】中抽一個調，四個八度上、下行一次，不反覆）。速度至少達到♩ = 126 2、巴哈原創鍵盤作品一首 3、從海頓、莫札特、貝多芬奏鳴曲作品中任選一快板樂章 4、自選曲一首（不得選巴哈、海頓、莫札特及貝多芬之作品）	自選任何樂派作品一首
高三下	1、音階、琶音，終止式（全部大小調）。♩ = 126 2、自選曲一首。	自選任何樂派作品一首。

備註：高一及高二之考試曲目不得與之前任一學期之期末考試曲目相同